



Sveriges vänföreningar
för konst och kultur

Anteckningar från SVK:s informationsmöte på Sjöhistoriska museet den 20/3 2019

Närvarande:

Inger Rommedahl, vice ordförande i Zorns Vänner
Håkan Nilsson, ledamot i Zorns Vänner
Anders Ståhl, sekreterare i Zorns Vänner
Barbro Weberg, Nordiska Museets och Skansens Vänner
Mårten Hougström, ordförande i Livrustkammarens Vänner
Sven Wifstrand, ledamot i Livrustkammarens Vänner
Sigrid Falkman, ordförande i Östasiatiska Museets Vänner
Eva Samuelsson, ledamot i Östasiatiska Museets Vänner
Johan Martin-Löf, ledamot i Tekniska Museets Vänner
Göran Bäärnhielm, ledamot i Medelhavsmusei Vänner
Karin Bruhn-Möller, kanslichef i Nationalmusei Vänner
Eva Qviberg, ordförande i Nationalmusei Vänner
Clas Gunther, ledamot i Etnografiska Museets Vänner
Tuva Rahmberg, t.f. verksamhetsansvarig i Moderna Museets Vänner

SVK

Hans Christner, Sjöhistoriska Museets Vänner, ordförande i SVK
Anders Björklund, Etnografiska Museets Vänner
Berit Rönnestedt, Nordiska Museets Vänner
Stefan Bohman, ordförande i Scenkonstmuseets Vänförening
Ulla Edberg, Programkoordinator Tehuset
Inger Wijnblad, sekreterare

Hans Christner hälsade alla närvarande hjärtligt välkomna. Mötesdeltagarna bjöds på kaffe och bullar, därefter började mötet.

1. Resa till Zornmuseet i Mora i början på juni

Medlemmar från Zorns Vänner presenterade sig. Inger Rommedahl, vice ordförande, Anders Ståhl, konstnär, som f.n. ställer ut på Galleri Jan Wallmark och Håkan Nilsson vars morföräldrar arbetade på Zorngården. Zorns Vänner inbjuder SVKs medlemmar till Mora. SVK håller på att arbeta fram ett program på två dagar med hjälp av Inger Rommedahl. Vi besöker bl.a. Zorngården, Zorns Gopsmor, Fryksås och Carl Larssongården. SVK räknar med att kunna distribuera ett program inkl. kostnader under Påskveckan.

2. "Museets bästa vän" – projektets fortsättning

Rapporten inlämnades till Riksantikvarieämbetet den sista december 2018. Stefan Bohman presenterade kortfattat innehållet i rapporten.

Rapporten är ganska omfattande och SVK har planer på att göra en populärversion. Anders Björklund visade exempel på sådana från olika institut. SVK har ansökt om medel att producera en liknande skrift.

Noterades att Riksantikvarieämbetet, som är tillsynsmyndighet för våra museer, hade aktiverat sig inom området "Civilsamhällets relation till kulturarvssektorn". SVK har sammanträffat med ämbetet i denna fråga och kommer ha fortlöpan kontakt med den påbörjade undersökningen.

Den nya kulturministern är intresserad av museifrågor. Om ngt år kommer SVK att bjuda in henne till ett informationsmöte. Förhoppningsvis är då den populära skriften klar.

3. Aktuella frågor i medlemsföreningarna

Några frågor som diskuterades:

Seminarier

Rapporten "Museets bästa vän" pekar ut flera områden där av SVK arrangerade seminarier skulle kunna vara av intresse för medlemmarna, exempelvis

- nya vägar inom medlemsrekrytering bl. a hur sociala media kan användas i detta syfte,
- etiska frågor i vänföreningens relation till museet (se WFFMs etiska regler för vänföreningar).

Utskick via e-post eller brev

Moderna museet har endast utskick via e-mail förutom faktura och tidningen 3 ggr/år.

Tekniska Museet sänder Årsboken och kallelsen till årsstämman med vanlig post. Allt annat går med e-post. Livrustkammarens medlemmar får faktura samt första utskick i vanlig post men nyhetsbrevet skickas med e-post. Man bör dock vara medveten om att mycket e-post kommer bort. Östasiatiska använder både vanlig post och e-post. Ett problem är att alla inte vill ange sin e-postadress.

Ständiga medlemmar

Tekniska Museet har tagit bort detta. Man har i stället infört ett Hedersmedlemskap.

Etnografiska Museet har många ständiga medlemmar. De ligger kvar och kostar föreningen pengar när det gäller utskick därför har man nu strukit möjligheten att vara ständig medlem.

Digitala medel

Johan Martin-Löf talade om Konstruktiva spänningar. Vänföreningarnas medlemmar lever i två olika världar. De yngsta besökarna är väldigt flinka med datorer och sociala medier vilket inte stämmer på de äldre medlemmarna.

Tekniska museet har just gjort en bok som heter **Digitala Modeller** som handlar om hur man applicerar modern digital teknik på olika sätt.

4. Årsmötet den 23 maj kl. 14.00 på Etnografiska Museet.

Carl-Jan Granquist är inbjuden som talare. Kallelse till årsmötet kommer att skickas ut snarast.

Mötesdeltagarna tackades för visat intresse, varefter mötet avslutades.

Stockholm den 20 mars 2019

Hans H Christner gm Inger Wijnblad